

LET'S WALK ALONE

Stadt. Körper. Pandemie.

Ein Audiowalk der → MS SCHRITTMACHER

Premiere: 16. Juli 2021, 17:00 Uhr

Wie verändert Corona die Choreographie unseres Alltags? Dieser Frage sind [MS SCHRITTMACHER](#) nachgegangen. Basierend auf den Ergebnissen ihrer Recherche, lädt die Gruppe die Bewohner*innen der Stadt nun ein, eine individuelle Tour durch Berlin-Mitte zu erleben, die die veränderte Beziehung zu unseren eigenen Körpern und denen der anderen erfahrbar macht. Unsere Wahrnehmung der Alltagsumgebung wird dabei von MS SCHRITTMACHER durch die Brille eines magischen Urbanismus hinterfragt. Auf wen reagieren wir und wie begegnen wir anderen Menschen? Wie nehmen wir den öffentlichen Raum wahr und wie weit können wir unserer Wahrnehmung noch trauen, seitdem die Pandemie zuvor Unveränderliches und Gegebenes grundlegend in Frage stellte? Zehn Walker*innen machen sich für sich allein auf den Weg und treffen dabei auf Geschichten, Erinnerungen, Leerstellen und Fragen, die die Pandemie hinterlassen hat.

Der Blog zur Recherche [You'll Never Walk Alone](#) begleitet den Audiowalk und sammelt die neuen Perspektiven der Teilnehmenden online. Durch das Zusammentragen dieser individuellen Erfahrungen fügen MS SCHRITTMACHER der Dokumentation der veränderten Choreographie des Alltags eine weitere Ebene hinzu.

MS Schrittmacher gründete sich 1998 in Berlin. Von Beginn an verstand sich die Tanz-/Performance-Gruppe als ein Pool von freien KünstlerInnen, wobei es dem Choreographen Martin Stieffermann gelungen ist, der Kompanie eine unverwechselbare künstlerische Identität zu geben. In den vergangenen Jahren hat sich die Gruppe mit sehr unterschiedlichen Formaten einen Namen gemacht. Dabei hinterfragen MS Schrittmacher klassische Zuschauersituationen und suchen nach neuen Perspektiven für das Publikum. Neben ihren Bühnenstücken sind sie mit ihren Recherche- und Performance-Formaten vermehrt in den öffentlichen Raum gegangen. Auf ihrer Suche nach dem Grotesken im Realen steht die Gruppe für eine gesellschaftspolitische Auseinandersetzung, die immer auch in das direkte Erleben der Menschen eingreift.

Regie, Konzept **Efrat Stempler** Künstlerische Projektleitung **Martin Stieffermann** Text **Natalie Baudy** Dramaturgie, Blog, Social Media **Hartmut Schrewe** Sounddesign **Albrecht Ziepert** Sprecher*innen **Johanna Falckner, Bernhard Schütz** Produktionsleitung **Lisa Mitschke** Kommunikation **k3 berlin – Kontor für Kultur und Kommunikation** Audiowalk App **Storydive** Tonaufnahme **Vicente Celi** Tourenberatung **Karen Pastofski** Graphikdesign **Peter Junge** Dokumentation **Andreas J. Etter**

Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.

In Kooperation mit: Audiowalk App [Storydive](#) Unterstützt von: Evangelische Kirchengemeinde St.Petri / St.Marien Medienpartner: ASK HELMUT, Der Freitag, taz, Theater der Zeit



(c) pexels

LET'S WALK ALONE
Stadt. Körper. Pandemie.
Ein Audiowalk der
→ MS SCHRITTMACHER

Premiere:
16.07.2021 17:00 Uhr

Weitere Audiowalks
16.07.2021, 19:00 Uhr
17.07.2021, 17:00 & 19:00 Uhr
sowie
21.07. – 07.08.2021;
Mittwoch – Samstag
jeweils 17:00 & 19:00 Uhr

Tickets ab 11. Juni auf
[dringeblieden.de](#)
9€ / ermäßigt 7€
(zzgl. Ticketgebühr)

Hinweis
Dauer ca. 60 min
Für den Audiowalk werden ein Smartphone, Kopfhörer und die Storydive Audiowalk App benötigt, die beim Ticketkauf auf [dringeblieden.de](#) zum Download bereit steht.

Weitere Informationen:
[www.msschrittmacher.de](#)

